

[Accueil](#)

[Programmation](#)

[Archives des expositions](#)

L'Orient... les objets convoités (2017)

L'Orient... les objets convoités (2017)

Deux expositions :

- **Musée de la Compagnie des Indes du 3 mars au 24 avril 2017**
- **EESAB Lorient du 3 au 24 mars 2017**

... Les hommes ont déployé des inventivités, des stratégies et des énergies, pour mettre en oeuvre les compagnies des Indes... Etablir de nouveaux échanges, de nouvelles routes commerciales pour assurer le transport maritime des épices, des tissus, de la porcelaine...

Ces objets convoités... sont riches d'informations, ils sont des marqueurs de société, de culture, et d'histoire... Les étudiants de l'Ecole européenne supérieure d'art de Bretagne (EESAB) sites de Lorient et de Rennes, option art, ont développé et produit des projets en céramique en lien avec leurs recherches personnelles.

Les deux expositions questionnent la place de la céramique contemporaine en relation avec la collection du musée de la Compagnie des Indes.

Cet Atelier de Recherche et Création,
conjointement porté par deux enseignantes
Christelle Familiari et Odile Landry a été mené
sur deux années.

Les étudiant(e)s : Pauline Castra, Baptiste Mura,
Oyku Aras, Shan He, Angèle Manuali, Anaïs
Gauthier, Isabelle Keraudran, Yoo Jean Kim, Liane
Bodin, Amandine Gogniat, Luc Borthayre, Alix
Doyen, Denis Macrez, Anaïs Rospars, Julia
Berrube, Johanna Aman, Ana Catalina Escobar
Arango, Sarah Julhé, Aurore Le Saux, Cédric
Sarron.

*Douze oeuvres ont été choisies pour être présentées au fil du parcours
permanent du musée. Poétiques, ésotériques ou dramatiques, elles
questionnent les collections ou dialoguent avec elles dans un jeu de
miroir ou une mise en abyme, qui a pour dénominateur commun la
porcelaine.*

Brigitte Nicolas, conservateur en chef du patrimoine, directeur du
musée de la Compagnie des Indes