

[Accueil](#)

[Programmation](#)

[Archives des expositions](#)

Fortune et infortunes, l'escadre de Chine et le naufrage du Prince de Conty (2024)

Fortune et infortunes, l'escadre de Chine et le naufrage du Prince de Conty (2024)

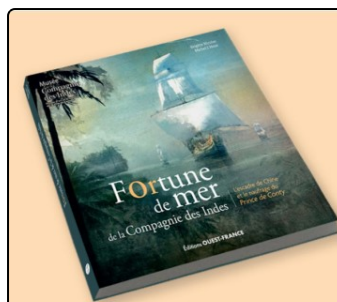
Fortune et infortunes,
L'escadre de Chine et le
naufrage du *Prince de
Conty*

**Du 6 juillet 2024 au 5 janvier
2025**

Une exposition réalisée en partenariat avec le Département des recherches archéologiques subaquatiques et sous-marines (Drassm - Ministère de la Culture).

**À partir du 8 février 2025,
l'exposition se prolonge !**

Si quelques tableaux retrouvent leur collection d'origine, qu'elle soit privée ou institutionnelle (musée),



**CATALOGUE DE
L'EXPOSITION**



**DOSSIER DE
PRESSE**

l'essentiel de l'exposition demeure visible et s'intègre désormais au parcours permanent du musée. Une opportunité unique de (re)découvrir l'histoire d'escadre de Chine.

La nouvelle scénographie ***Fortune et infortunes, l'escadre de Chine et le naufrage du Prince de Conty*** met en valeur l'histoire exceptionnelle et romanesque de cette frégate de la Compagnie des Indes. De son voyage vers la Chine en escadre avec le *Philibert* et l'*Aimable* en 1745, à l'embarquement de sa précieuse cargaison à Canton, en passant par son retour épique vers Lorient, l'expédition se trouve sous la menace perpétuelle des navires anglais rivaux et se confronte aux tempêtes et mers hostiles. Son demi-tour du monde s'achève par un naufrage tragique dans les eaux de Belle-Île-en-Mer dans la nuit du 3 décembre 1746.

L'histoire ne prend pas fin avec la disparition du bateau mais se poursuit par les opérations de récupération des marchandises dès le 18^e siècle, puis par le pillage de l'épave en 1974 et enfin par l'expertise archéologique entreprise par le DRASSM* en 1985. Après des démêlés judiciaires, dont certains encore en cours, et la récupération en 2022 par l'État français de 5 lingots d'or prélevés illégalement sur l'épave du *Prince de Conty*, la frégate nous livre encore des traces de son passé.

Autour de l'exposition :

- Visible tous les jours en période estivale de 10h à 19h
- [Visites guidées de l'exposition](#)
- [Ateliers jeunes publics](#)