

Bonjour à tous,

Je me prénomme Yves-Marie Desfresche. Je suis âgé de 14 ans et je suis mousse à bord du Comte d'Argenson, une frégate de 1000 tonneaux.

Dans une semaine, le 7 mars 1758, nous quittons la rade de Lorient pour l'Océan Indien. Nous partons à la recherche du Soleil d'Orient et de ses fabuleux trésors!

Mais attention, ce vaisseau a toujours eu le guignon<sup>2</sup>. Il était magnifique c'est sûr, à croire qu'il avait été fait par le diable en personne. Peut être parce que c'était le premier grand vaisseau à sortir du chantier de l'Orient et qu'il en fallait un qui prennent les mauvais sorts pour que les autres aillent en paix ?

Il n'a fait que trois voyages, mais dès le premier cela s'est mal passé. A peine parti, il démâte dans la tempête au large de la Rochelle. Obligé de rentrer au port. Il a donc raté la bonne saison pour le départ et a dû attendre la suivante. Ça commençait mal !

L'année suivante, arrivé aux Indes au mois d'août il charge une cargaison fantastique, des caisses de poivre et d'épices, du bois de santal, des indiennes et puis à peine avait-il remis les voiles, le guignon de nouveau ! Près de Madagascar plus un souffle de vent, il est donc immobilisé des jours, des semaines. Le temps passe et les provisions s'épuisent et le scorbut commencent à frapper. Tout le monde tombe malade ! Il a fallu que la Compagnie envoie un vaisseau avec un équipage de secours: *le Blancpignon*. Mauvais sort...

A son dernier voyage, le Soleil d'Orient ramène en plus les vingt mandarins de l'ambassade du Siam et la montagne de présents qu'ils apportaient pour le roi Louis XIV. C'était encombré de partout. Des meubles d'une richesse incroyable, des coffrets constellés de pierreries, des trésors venant des pagodes, des lettres d'amitié écrites sur feuille d'or. Et puis les étoffes de coton, de soie, l'or, l'argent, les pierres précieuses, les épices... Pour huit cent mille livres de marchandises ! Sans compter les éléphants !

Nous n'espérons plus retrouver de survivants bien sûr, car cela fait bien trop longtemps que le navire a disparu. Mais nous partons à la recherche de ses trésors!

A ton tour ! Embarque avec moi et utilise les indices dans l'enveloppe. Avec tes coéquipiers parcours le musée, sur les traces du fabuleux *Soleil d'Orient*.

*Yves Marie Desfresche*