

# CYCLE DE CONFÉRENCES « Les jeudis en bonne Compagnie » – 18 h 30 – Entrée libre

**Plateau des Quatre vents – 2 rue du Professeur Mazé – 56100 Lorient - Stationnement rue du Tour des Portes, boulevard Léon Blum, rue Jean Le Coutaller**

Salle équipée d'une boucle magnétique

## JEUDI 25 SEPTEMBRE

### Une passion chinoise – La collection de monsieur Thiers

**Jean-Baptiste Clais**  
Conservateur en chef, département des Objets d'art, musée du Louvre

Il est un fait relativement méconnu : l'art chinois est bien présent au Louvre. Le département des Objets d'art conserve en effet plus de 600 œuvres d'origine chinoise, principalement issues des collections d'Adolphe Thiers et d'Adèle de Rothschild et des collections royales. Parmi elles se trouvent de véritables trésors. De récents travaux ont mis en lumière celles de la collection Thiers, journaliste, historien, figure politique majeure du 19e siècle (député, ministre, président du conseil et, enfin président de la République française).

Cette conférence présentera l'exposition « Une passion chinoise – La collection de monsieur Thiers » tenue au Louvre cette année. Elle insiste sur le caractère précurseur de Thiers dans la collection d'art chinois au 19e siècle. Sa passion pour la Chine commence vers 1811 et il constitue sa collection pour l'essentiel entre 1827 et 1860. Thiers possédait notamment une collection de référence de porcelaines d'exportation chinoise du 18e siècle.



## JEUDI 13 NOVEMBRE

### À dragons d'or et ramages dorés

#### Le commerce des laques de Chine par les compagnies des Indes, la collection du musée éponyme (MCI)

**Brigitte Nicolas**  
Conservatrice en chef du patrimoine, directrice du musée de la Compagnie des Indes

C'est avec le vaisseau l'*Amphitrite*, revenu à Lorient en août 1700, que parviennent les premiers objets chinois laqués, dénommés vernis, directement importés par les Français. Pendant un siècle, ces objets, réalisés en Chine à l'intention des Européens, arrivent par le port de la Compagnie des Indes, à Lorient. En s'appuyant sur les archives des compagnies de commerce, le MCI a enrichi ses collections d'un échantillonnage de laques de commande chinoises : cabinet, paravents, bureau, fauteuil, coiffeuse. Importés en quantité modeste en raison de leur encombrement, ces meubles contrastent avec les nombreuses boîtes, coffrets et plateaux transportés dans les cales des navires.

Réalisés à l'intention des Européens, ces objets répondent à leurs attentes en termes de formes et d'usages, tout en conservant des caractéristiques purement chinoises. Hybrides, ils sont nés de la rencontre commerciale et artistique de la Chine avec l'Europe. Ils témoignent également du goût pour la Chine qui s'empare de la France au second tiers du 17e siècle et que l'action des compagnies des Indes permet de démocratiser.



## JEUDI 11 DÉCEMBRE

### La sphère armillaire mouvante de Jérôme Martinot (1701-1718) : le goût aristocratique pour les machines astronomiques

**Catherine Hofmann**  
Conservatrice générale des bibliothèques

Les sphères armillaires matérialisent par une combinaison d'anneaux ou armilles la structure imaginaire que les astronomes ont projetée sur le ciel, de l'Antiquité aux Lumières, pour le rendre compréhensible. Elles ont servi de modèles de l'univers et permis d'illustrer différentes théories cosmologiques, du géocentrisme de Ptolémée à l'héliocentrisme de Copernic.

Tout comme les globes, elles sont devenues des objets de prestige et un symbole de pouvoir, de connaissance et d'universalité. Devenues mouvantes grâce à des mécanismes d'horlogerie, à l'instar de celle conçue par Jérôme Martinot, elles rencontrent en France au XVIIIe siècle un vif succès et concourent à l'enthousiasme des élites pour les sciences.



# LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

**SAMEDI 21 ET DIMANCHE 22 SEPTEMBRE**  
Entrée libre de 10 h à 18 h (dernières entrées à 17 h)

Le musée de la Compagnie des Indes ouvre ses portes au public à l'occasion des 42<sup>e</sup> journées européennes du patrimoine. Une belle opportunité de découvrir ou redécouvrir l'exposition temporaire : **Florence Corbi – Céramique contemporaine**, à voir jusqu'au 30 septembre !



## BURLESQUES ET DÉCALÉES

Par la Compagnie Hop ad Hoc

**SAMEDI 1<sup>er</sup> et DIMANCHE 2 NOVEMBRE**  
À partir de 14h



Participez à une expérience insolite. La Compagnie Hop Ad Hoc propose des visites burlesques et décalées, mêlant humour, anecdotes et découvertes surprenantes. Une façon originale et joyeuse de plonger dans l'histoire et les collections.

Plusieurs sessions.  
Réservations obligatoires  
au 02 97 82 15 07

**Musée de la Compagnie des Indes**  
Musée d'art et d'histoire de la Ville de Lorient  
Citadelle de Port-Louis, 56 290 Port-Louis  
Tél. : 02 97 82 19 13  
<http://musee.lorient.bzh>  
[museeindes@lorient.bzh](mailto:museeindes@lorient.bzh)  
[@musee\\_compagnie\\_des\\_indes](https://www.instagram.com/musee_compagnie_des_indes)

Association des Amis du musée de la Compagnie des Indes  
Tél. : 06 89 20 06 31  
[www.amis-musee-cie-indes.org](http://www.amis-musee-cie-indes.org)  
[ste.amci.secretariat@orange.fr](mailto:ste.amci.secretariat@orange.fr)

### Informations pratiques

- > Horaires (sous réserve) :**
- Du 1<sup>er</sup> septembre au 30 septembre : 10 h - 18 h sauf le mardi
  - Du 1<sup>er</sup> octobre 2025 au 5 janvier 2026 : 13h30 – 18h sauf le mardi
  - Fermetures : 25 décembre et 1<sup>er</sup> janvier

**> Le billet d'entrée** donne accès à la Citadelle, au musée national de la Marine, au musée de la Compagnie des Indes.

**> Tarifs (sous réserve) :**  
Plein : 10 €  
Réduit : 8 €  
Audioguide : 2 €

Gratuit pour les moins de 26 ans (Union européenne), les demandeurs d'emploi, les bénéficiaires du RSA, les enseignants sur présentation du Pass Education, et les militaires en activité (justificatif requis). Renseignements au 02 97 82 56 72

**> Visites guidées**  
**Durée :** 1h30 environ.  
**Tarifs :** de 5 à 13 € /pers.

**Tarifs groupes** (sous réserve) : forfaits à partir de 160 €. Un ou plusieurs guides vous sont dédiés lors de votre venue au musée. Renseignements et réservation au 02 97 82 15 07 ou [ldideron@lorient.bzh](mailto:ldideron@lorient.bzh)

**Tarifs scolaires** (sous réserve) : 50 € par classe pour les établissements lorientais, 85 € par classe pour les établissements non lorientais.

Un dossier à destination des enseignants est téléchargeable sur le site Internet du musée ([musee.lorient.bzh](http://musee.lorient.bzh)). Renseignements et réservation au 02 97 82 15 07 ou [ldideron@lorient.bzh](mailto:ldideron@lorient.bzh)

Retrouvez également le programme du musée national de la Marine sur [www.musee-marine.fr/port-louis](http://www.musee-marine.fr/port-louis)



**Accès**  
Par la route : RN 165 (voie express Vannes Quimper) direction Port-Louis.  
Par les transports en commun (batobus/bus) : [www.zilo.bzh](http://www.zilo.bzh)  
Parking à proximité de la citadelle.  
Site accessible aux personnes à mobilité réduite.



**Musée de la Compagnie des Indes**  
Mirdi Kompagnunezh an Indez



**Programme / Programm**  
**Septembre 2025 – Janvier 2026**  
Gwenholon 2025 – Genver 2026  
**Citadelle de Port-Louis (56)**  
Gwikadell Pozrh-Ioiezh

Conception : Infographie municipale de Lorient - Janvier 2025 - Impression : Infographie municipale de Lorient - Janvier 2025 - Photos : G. Brochu - MCI - Ville de Lorient - Grand Palais du Musée du Louvre, Nantes, Rouen, C. Bédouin, Musée de la Compagnie des Indes, Lorient



## LES VISITES COMMENTÉES

Un guide-conférencier vous accompagne dans un voyage au sein des collections du musée de la Compagnie des Indes.  
Durée 1h30 environ.  
Rendez-vous à l'entrée de la Citadelle de Port-Louis, devant la billetterie.

### LES LUNDIS AU MUSÉE

**Visites guidées thématiques, un lundi par mois.**  
Dans la limite des places disponibles - Réservation conseillée



**Les secrets des œuvres**  
Explorez les coulisses du musée : restaurations, acquisitions et préemptions dévoilent la face cachée des œuvres. Entre récits et métiers passionnants, percez les secrets qui façonnent les collections.  
**Lundi 6 octobre à 15 h**



**Mémoires des Indes**  
Plongez au cœur des 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles lors d'une visite-lecture. Lettres, journaux, récits et témoignages font revivre les voix de ceux qui ont façonné l'histoire de la Compagnie des Indes.  
**Lundi 15 décembre à 15h**



### TOUS LES DIMANCHES À 15H

Voyage avec les Compagnies des Indes

De Lorient à Pondichéry et Canton, en passant par l'Afrique et les Mascareignes, découvrez l'histoire du commerce maritime d'outre-mer des 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles : embarquez avec les marins, vivez l'aventure du voyage et découvrez les richesses d'Asie qui constituent les collections du musée.



**Retrouvez-nous sur Instagram !**  
**[musee\\_compagnie\\_des\\_indes](#)**  
Les coulisses du musée, les mouvements d'œuvres, les restaurations, les événements exceptionnels... les collections en off !

## EXPOSITION TEMPORAIRE

### De la carpe aux Merlus

Nouveaux trésors et regards d'aujourd'hui

**Jusqu'au 4 janvier 2026 inclus**

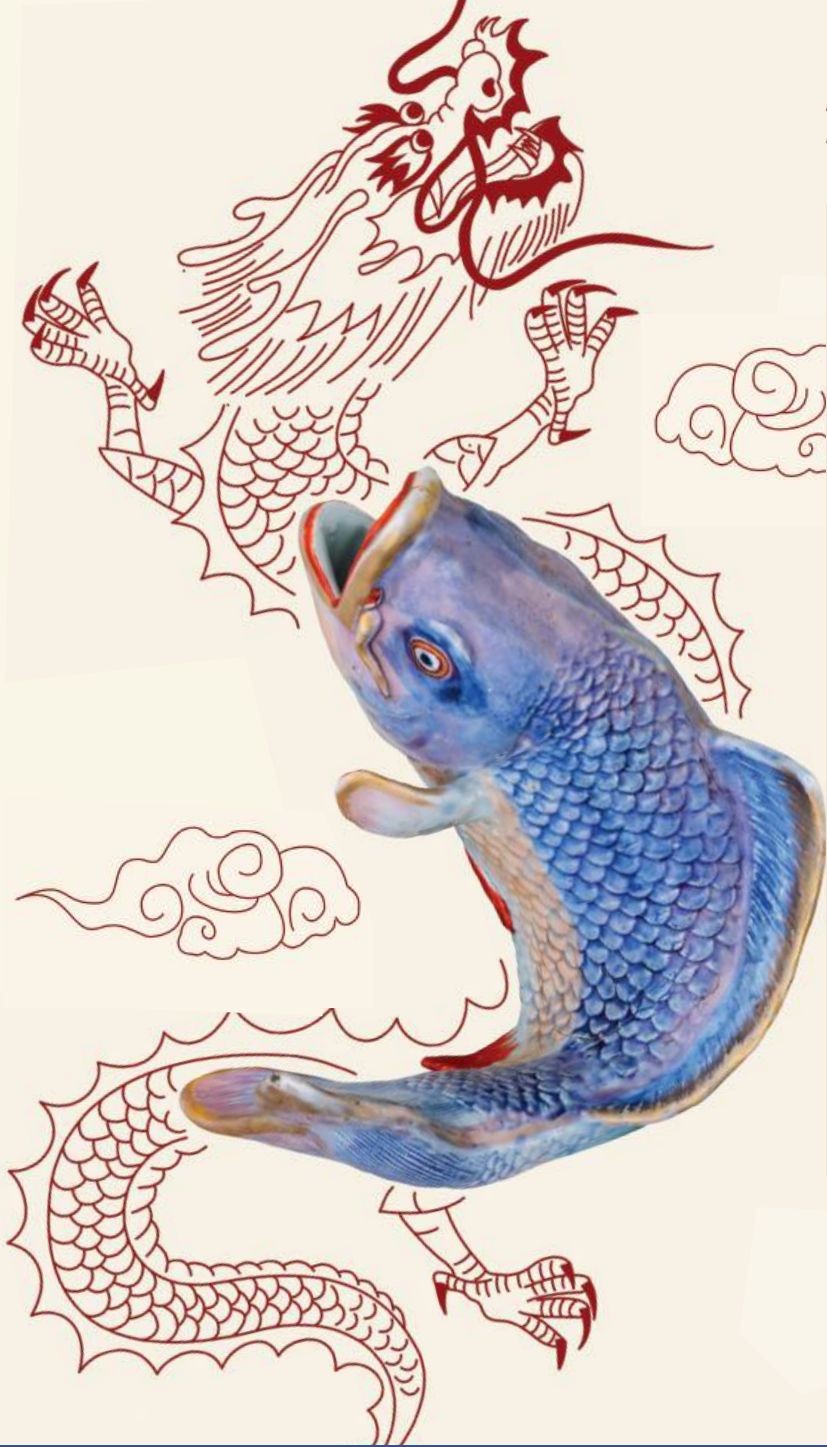
Le musée célèbre l'enrichissement de ses collections en mettant en lumière de nouvelles œuvres acquises grâce à la générosité de donateurs et au soutien des institutions publiques. Ce dynamisme offre l'opportunité de découvrir des objets porteurs d'une riche histoire de métissages, souvent très beaux, parfois très rares, pour certains précieux. Créés aux 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles en Asie pour les Européens ou à leur contact, ils sont les témoins de la mondialisation à l'époque des Compagnies des Indes. Armes hybrides, porcelaines syncrétiques, coffrets composites, meubles mixtes, tous illustrent les circulations, des hommes des marchandises, des idées et des savoirs autour du globe et interrogent notre rapport à l'autre et au monde.

Souhaitant sortir de ses frontières académiques, le musée a soumis ce choix d'œuvres à un regard décalé, original, décentré du propos et a invité pour ce faire un partenaire inattendu à le rejoindre sur le terrain des arts. Le Football club de Lorient (FCL) a ainsi répondu à l'appel pour un projet inédit. Un panel de personnalités issues de ses rangs – joueurs, coaches, supporters et membres du staff – a été invité à découvrir en avant-première cette collection unique pour choisir une ou plusieurs œuvres coups de cœur ou entrant en résonance avec une sensibilité ou une histoire personnelle, etc. Ce regard croisé entre deux univers apparemment éloignés est lui aussi un moyen d'explorer la question de l'altérité.



En partenariat  
avec le Football  
Club de Lorient (FCL)

**Visites guidées :** lundis 15 septembre et 17 novembre à 15 h  
**Visites en famille (à partir de 7 ans) :** durant les vacances scolaires - Tous les lundis à 15h



## JEUNE PUBLIC & FAMILLES

Réservation conseillée (places limitées)

### PENDANT LES VACANCES SCOLAIRES

#### Ateliers créatifs



Atelier modelage  
**Bestiaire légendaire (5-8 ans)**

Crée ton animal fabuleux en argile, inspiré des dragons, tigres, Qilins et autres créatures extraordinaires découvertes dans les œuvres du musée.

Vacances de la Toussaint :  
**mercredis 22 et 29 octobre à 15h**  
Vacances de Noël :  
**lundi 22 décembre à 15h**



Atelier dessin  
**Pokémon des Indes (7-12 ans)**

Pars à la découverte de créatures légendaires et transforme-les en Pokémon uniques ! Comme la carpe japonaise qui se métamorphose en Magicarpe puis en Léviator - à l'image de celle exposée dans l'exposition - imagine, dessine et repars avec ta propre carte Pokémon personnalisée.  
Vacances de la Toussaint :  
**vendredis 24 et 31 octobre à 15h**  
Vacances de Noël :  
**lundi 29 décembre à 15h**

### HORS VACANCES SCOLAIRES

#### Ateliers en famille - 14h30

Plongez en famille dans l'univers de la Compagnie des Indes et explorez motifs et bestiaires, entre animaux réels et créatures fantastiques, à travers des ateliers créatifs pour découvrir l'exposition temporaire et ses œuvres inédites..

Atelier gravure : **samedi 27 septembre**  
Atelier impression sur étoffe : **samedi 29 novembre**