

Musée
de la
Compagnie
des Indes



Conférence

Histoire de la Chine
à travers les Bleu et Blanc

Marie-Pierre Asquier

Experte en céramique, membre FNEPSA (Fédération Nationale
des Experts Spécialisés en Art) et Confédération européenne des Experts d'Art.

Musee d'Art et d'histoire de la Ville de Lorient



<http://musee.lorient.bzh>
Infographie municipale de Lorient

Mardi 11 février 2020 – 18 h 30

Plateau des quatre vents - 2, rue du Professeur Mazé - Lorient

Entrée libre, dans la limite des places disponibles

Histoire de la Chine à travers les Bleu et Blanc

MARIE-PIERRE ASQUIER

Experte en céramique, membre FNEPSA
(Fédération Nationale des Experts Spécialisés en Art)
et Confédération européenne des Experts d'Art.

La céramique, et les Bleu et Blanc en particulier, sont un art majeur en Chine, vecteurs de la civilisation chinoise et témoins des échanges avec le reste de l'Asie et des autres continents. L'Europe connaît les Bleu et Blanc et a développé, aux 17^e et 18^e siècles, une fascination pour ces objets dont le procédé de fabrication reste secret. Pourtant, les porcelaines sont produites en Chine depuis déjà presque dix siècles, et témoignent d'une culture et d'une histoire riches.

Le contexte historique de la création des Bleu et Blanc et leurs caractéristiques techniques et stylistiques seront abordées, permettant ainsi de retracer l'histoire de la Chine à travers l'expression artistique de la production de porcelaine.

