

[Accueil](#)

[Collections](#)

[Une semaine/Une oeuvre](#)

Fragment d'indienne

Fragment d'indienne

19/05/2020 - Fragment d'indienne, élément d'une garniture de lit ?

Inde pour l'Europe, 18^e siècle. Toile de coton, 33 x 26 fils au cm², peinte, teinte par mordantage et réserve. H. 47,5 cm, L. 111,5 cm. Inv. 2006.1.1.

La forme de ce fragment, réalisé avec plusieurs morceaux d'une même toile cousus ensemble, évoque une partie de la garniture supérieure d'un lit à baldaquin. Les motifs forment un décor de fleurs et de feuillages bleus, rouges et blancs sur fond rouge inscrit entre deux bandes de rinceaux à fleurs sur fond blanc. Visualisée verticalement, cette indienne présente un décor de grosses rayures rouges entre de fines rayures blanches. Est-elle à mettre en relation avec la description d'indiennes figurant dans les diverses dispositions des marchandises prohibées saisies par les fermes de Paris (les douanes) jusque vers 1780 et expédiées à Lorient pour être vendues à l'étranger ? Ces catalogues imprimés mentionnent régulièrement les « toiles peintes Calencas [...] à fond vert, rouge, très brun ou blanc, à ramage rouge ou à fond blanc et dessin varié de couleurs ou rayées fond bleu ou vert ».

© B. Nicolas, F. Georges, musée de la Compagnie des Indes.
