

[Accueil](#)

[Collections](#)

[Une semaine/Une oeuvre](#)

**Bureau en laque de Chine**

# Bureau en laque de Chine

---

## 7/04/2020 - Bureau de pente à miroir en laque de Chine

*Chine pour l'Europe, fin du 18e siècle. Bois de conifère, laque noire et dorée, quincaillerie en laiton, miroir au mercure. Idéogrammes chinois en différents endroits cachés du bureau . Achat en 2016. Inv. 2016.12.1*

Plusieurs commandes prestigieuses de bureau en laque de Chine sont connues. Le plus célèbre est celui de la Marquise de Sévigné, réalisé à la toute fin du 17<sup>e</sup> siècle. En 1764, le Prince de Soubise se fait expédier, à son tour, deux bureaux, par le vaisseau de la Compagnie des Indes le *Subtile*. Ce bureau de pente à deux tiroirs repose sur un piétement indépendant, à pied boule et griffes démontables. Il est entièrement recouvert de laque noir, rouge et or avec un décor de pagodes dans des paysages imaginaires. Ce décor est commun aux laques chinoises d'exportation pour l'Europe, pendant tout le 18<sup>e</sup> siècle. L'intérieur révèle plusieurs tiroirs et casiers verticaux, dont certains sont marqués, à l'arrière, d'idéogrammes chinois. Deux poignées latérales, le miroir amovible et le piétement indépendant, rendent ce meuble particulièrement facile à transporter et à loger dans les cales d'un bateau. La partie centrale du meuble, l'écritoire proprement dit et le miroir amovible, datent vraisemblablement de la seconde moitié du 18<sup>e</sup> siècle et ont été réalisés en Chine. Le piétement est peut-être européen.

© B. Nicolas, F. Georges, Musée de la Compagnie des Indes.

---

---

---