

[Accueil](#)

[Collections](#)

[Une semaine/Une oeuvre](#)

Bol du navire noir

Bol du navire noir

Bol du navire noir

Japon, Arita, fin du 18^e-début du 19^e siècle. Porcelaine Imari, émail bleu sous la glaçure, rouge de fer sur la couverte, rehauts d'or. D. 21 cm, H. 10,5 cm. Inv. 2013.2.1. Don de l'Association des Amis du musée de la Compagnie des Indes.

Le *Navire Noir* est le nom donné au vaisseau portugais qui, de 1567 à 1639, gagne chaque année Nagasaki depuis Goa pour les échanges commerciaux. Cet événement annuel marque profondément les artistes japonais qui le dépeignent sur de nombreux paravents avant d'en fixer le souvenir sur des porcelaines. La caraque du Portugal est ensuite remplacée par l'*Indiamen* de la VOC. Les Hollandais se substituent aux Portugais et leur représentation fascine tout autant les artistes du pays du Soleil Levant.

© B. Nicolas, musée de la Compagnie des Indes.