

Accueil

Collections

Peintures et arts graphiques

Peintures et arts graphiques



**PORTRAIT DE
JEAN-BAPTISTE
COLBERT** Anonyme.

Huile sur toile Ecole française
- XVIIIe siècle. 65 x 54 cm.
Dépôt du musée national du
Château de Versailles et des
Trianons. Musée de la
Compagnie des Indes, Ville de
Lorient. Inv MV 3521



**PORTRAIT DE
THOMAS-AUGUSTE
RAPION DE LA
PLACELIÈRE** Anonyme.

Peinture sur cuivre. France -
vers 1750. Musée de la
Compagnie des Indes, Ville de
Lorient. Inv 994.1.1



PORTRAIT DE MAHÉ DE LA BOURDONNAIS

Antoine Graincourt
(1699-1753). Huile sur toile
France - XVIIIe siècle. 65 x
53,5 cm. Musée de la
Compagnie des Indes - Ville
de Lorient. Dépôt du Musée
national de Versailles. Inv
MV4479



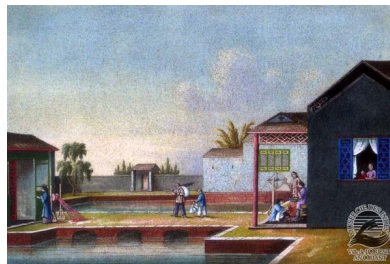
PORTRAIT DE JACQUES IER DUVAL

D'ESPREMENIL Jean-
Baptiste Lefebvre. Huile sur
toile France - 1738. 140 x 108
cm. Musée de la Compagnie
des Indes, Ville de Lorient.
Dépôt du Musée national du
Château de Versailles et des
Trianons. Inv MV 4478



VUE DU PORT DE LORIENT

Pierre-Louis
Ganne (1906-1982). Copie du
tableau de Jean-François Hue,
Vue du port de Lorient, prise
des anciennes cales de
Caudan, en 1792. Huile sur
toile 1965. 117 x 176 cm.
Musée de la Compagnie des
Indes, Ville de Lorient. Dépôt
du Musée national de la
Marine. Inv P 22/97



LE DÉVIDAGE DES COCONS

Atelier de
Canton. Gouache sur papier
de riz. Canton - vers 1840.
Musée de la Compagnie des
Indes, Ville de Lorient. Acquis
avec l'aide de la Société des
Amis du musée. Inv
2004.8.1.2 - Cette gouache
est issue d'une série qui en
comptait traditionnellement
douze et qui illustre le cycle
de production de la soie.



**PORTRAIT
D'ANTOINE
BARTHÉLEMY DE
VIRE DULIRON DE
MONTIVERS,
CAPITAINE
D'INFANTERIE**

François-Dagobert Jouvenet.
Huile sur toile, 1750. 2010.3.1
- Acquis et restauré avec
l'aide du FRAM et du FRAR